

DESIGN

## Lumière sculptée

Quand il évoque ses magnifiques lampes en verre taillé, poli et façonné manuellement, Laurent Beyne parle de spiritualité, de hasard, d'eau et de feu, de chaos et de lumière. « *La lampe est là pour remplacer le soleil quand il s'absente, poétise-t-il. Elle est l'objet symbolique de nos maisons.* » La magie opère également dès que l'on se retrouve dans son showroom situé à Montreuil, présentant ses fascinantes sculptures lumineuses. Depuis vingt-cinq ans, le designer se dit happé par la lumière, la transparence et la pureté. Son parcours est atypique puisque, après une formation scientifique, où il se révèle plus motivé par la poésie que par les mathématiques, il fait l'École nationale d'architecture, qu'il quitte avant la fin du cursus pour se consacrer à la création. Résultat : des éditions où le verre est traité comme une matière vibrante, voire planante. Son site Internet est d'ailleurs baptisé Deux Ailes... **SG** → Laurent Beyne, 2, rue Marcelin-Berthelot, 93100 Montreuil-sous-Bois. Tél. : 01 48 58 94 50 et [www.deuxailes.fr](http://www.deuxailes.fr). Point de vente : Astéri, 81, avenue des Ternes, 75017 Paris. Tél. : 01 56 68 19 00. [www.asteri.fr](http://www.asteri.fr)

Lampe Les Cristaux bleus  
en verre sculpté à froid  
(2008) de Laurent Beyne.

